

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РАЗМИНКА
ДЛЯ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ
И НЕ ТОЛЬКО

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ
ВОСПИТЫВАЮЩИХ ВЗРОСЛЫХ



**ВНИМАНИЕ -
ЭТО СПОСОБНОСТЬ СОСРЕДОТАЧИВАТЬСЯ.**

К ОСНОВНЫМ СВОЙСТВАМ ВНИМАНИЯ

**А.Г. МАКЛАКОВ ОТНОСИТ УСТОЙЧИВОСТЬ,
КОНЦЕНТРАЦИЮ, РАСПРЕДЕЛЕНИЕ,
ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ, ОТВЛЕКАЕМОСТЬ И ОБЪЕМ.**

ДЕТИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НЕ
МОГУТ ДОЛГО КОНЦЕНТРИРОВАТЬ ВНИМАНИЕ И
БЫСТРО ОТВЛЕКАЮТСЯ, ПОЭТОМУ МАЛЕНЬКИМ
ДЕТЯМ НУЖНЫ ИГРЫ И РАЗНООБРАЗНЫЕ
ИУПРАЖНЕНИЯ С ПРОСТЫМИ ПРАВИЛАМИ.

**ВНИМАНИЕ РЕБЕНКА СОЗРЕВАЕТ К 6 ГОДАМ И
ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ КОМПОНЕНТОМ
ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ,
ПОЭТОМУ У ДОШКОЛЬНИКОВ НЕОБХОДИМО
РАЗВИВАТЬ ВНИМАНИЕ.**

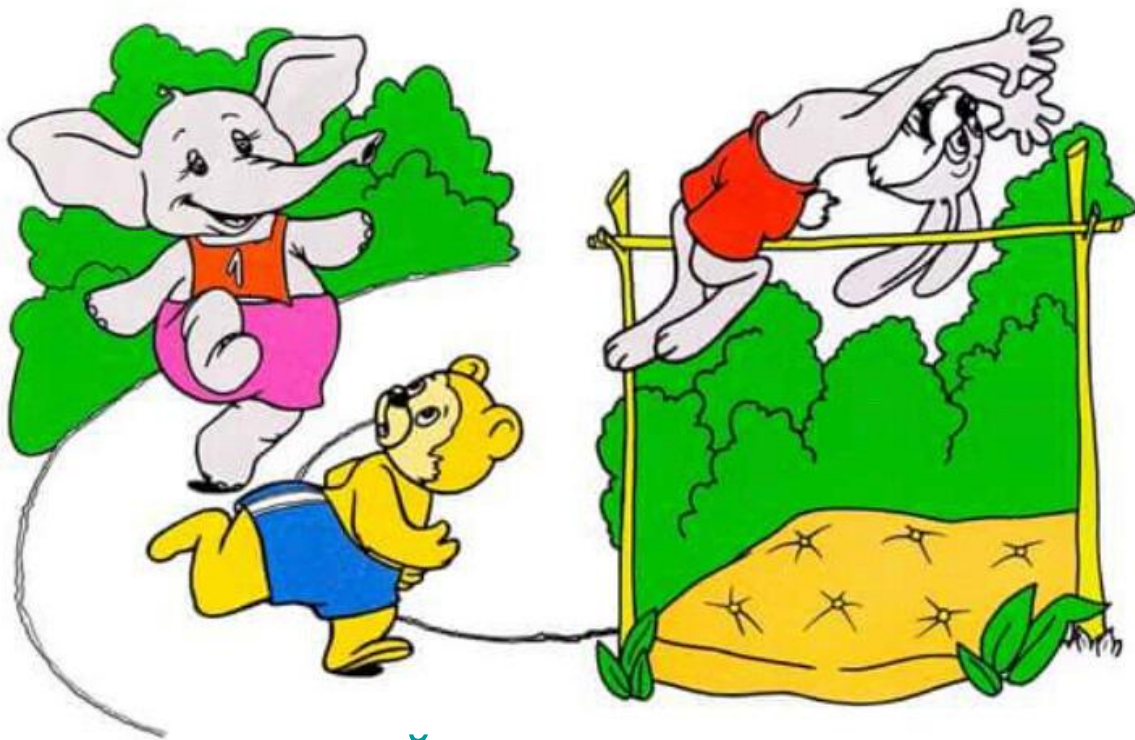
РАЗВИВАЕМ УСТОЙЧИВОЕ ВНИМАНИЕ



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

- **НАЙДИ ОТЛИЧИЯ**
- **ДОРИСУЙ ПРЕДМЕТ**
- **ВЫПОЛНИ ПО ОБРАЗЦУ**
- **ЛАБИРИНТ И ДР.**

**ЦЕЛЬ РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ КОНЦЕНТРИРОВАТЬ
ВНИМАНИЕ НА ДЕТАЛЯХ**



НАЙДИ ОТЛИЧИЯ



ДОРИСУЙ ПРЕДМЕТ



УЗНАЙ КТО ЛЮБИТ ФРУКТЫ



?



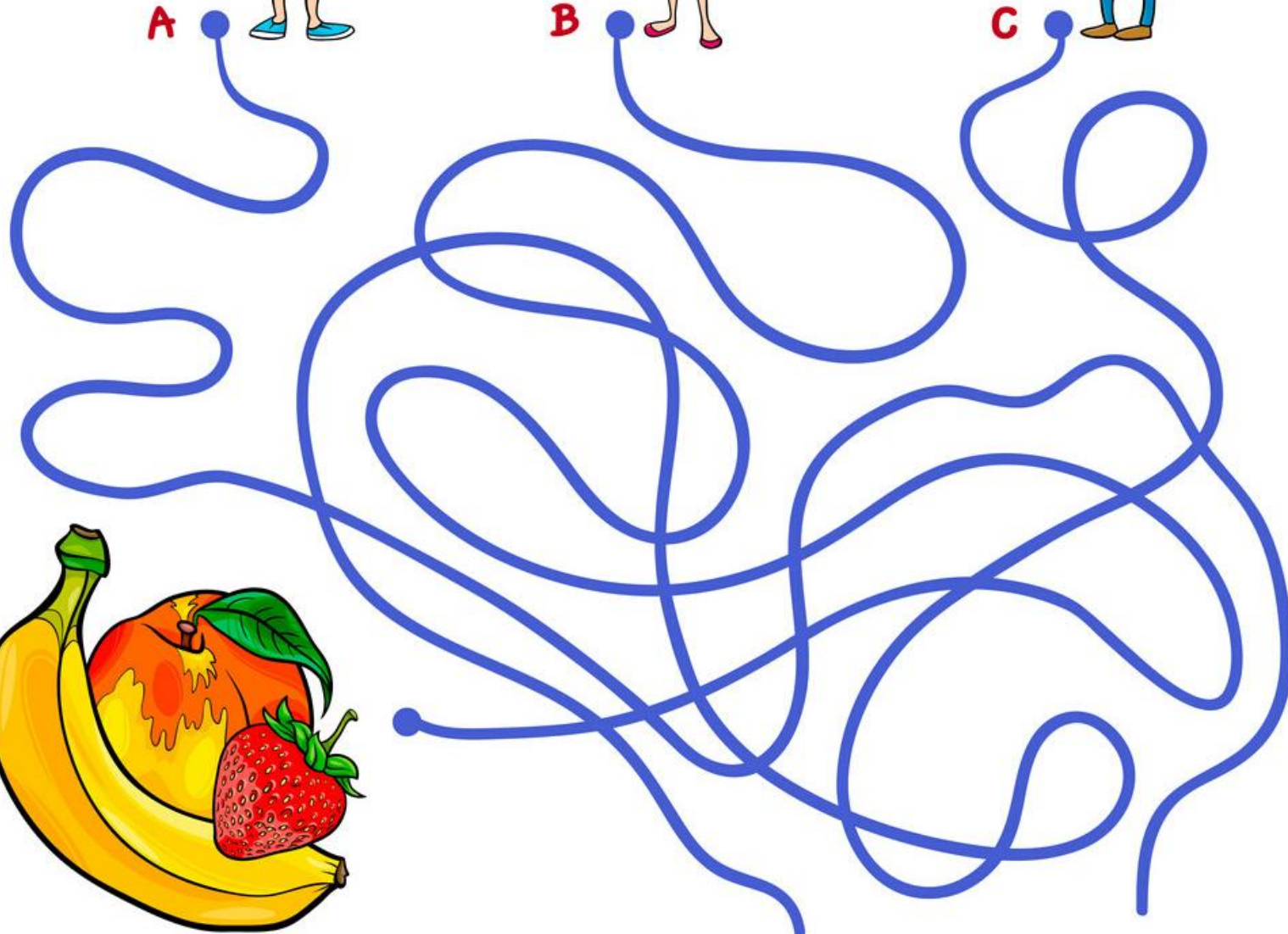
A



B



C



ЧЕТЫРЕ СТИХИИ

ИГРАЮЩИЕ СИДЯТ ПО КРУГУ И
ВЫПОЛНЯЮТ ДВИЖЕНИЯ В
СООТВЕТСТВИИ СО СЛОВАМИ:

" ЗЕМЛЯ" - РУКИ ВНИЗ,

" ВОДА" - ВЫТЯНУТЬ РУКИ ВПЕРЕД,

" ВОЗДУХ" - ПОДНЯТЬ РУКИ ВВЕРХ,

" ОГОНЬ" - ВРАЩАТЬ РУКАМИ В

ЛУЧЕЗАПЯСТНЫХ И ЛОКТЕВЫХ СУСТАВАХ.

КТО ОШИБАЕТСЯ, СЧИТАЕТСЯ

ПРОИГРАВШИМ.

ПОСЛУШНАЯ ТЕНЬ

ПЕРВЫЙ ИГРОК ИЗОБРАЖАЕТ РАЗНЫЕ
ДВИЖЕНИЯ: КУПАНИЕ В РЕКЕ, ЧТО-ТО
ПИШЕТ, ЧЕШЕТ ЗАТЫЛОК...

ВТОРОЙ ИГРОК - "ТЕНЬ" ПЕРВОГО, - ОН
НЕОТСТУПНО СЛЕДУЕТ ЗА ПЕРВЫМ
ИГРОКОМ И В ТОЧНОСТИ ПОВТОРЯЕТ
КАЖДОЕ ЕГО ДВИЖЕНИЕ.

ЕСЛИ ИГРОК -"ТЕНЬ", В ТЕЧЕНИЕ 1
МИНУТЫ, НЕ СДЕЛАЕТ НИ ОДНОЙ
ОШИБКИ, ТО ОН ПОЛУЧАЕТ БОНУС.



В НАШЕ СКОРОСТНОЕ ВРЕМЯ ТРУДНО
СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА ЧЕМ-ТО КОНКРЕТНОМ.



ВНИМАНИЕ РАЗМЫВАЕТСЯ, МЫ НЕ УСПЕВАЕМ
ЗАПОМНИТЬ САМЫЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ВЕЩИ.

ВОКРУГ ВСЕ БУРЛИТ, ПОВСЮДУ СУЕТА, ШУМ,
ГАМ...

НЕ УДИВИТЕЛЬНО, ЧТО ПРИХОДИТСЯ ТРУДНО, ТАК
КАК НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ СОХРАНИТЬ В ПАМЯТИ
ВАЖНЫЕ ВЕЩИ И
СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА ЧЕМ-ТО ОПРЕДЕЛЕННОМ.

ПОМОГАЙТЕ ДЕТЯМ РАЗВИВАТЬ ВНИМАНИЕ:
РАЗГАДЫВАЙТЕ РЕБУСЫ И ГОЛОВОЛОМКИ,
ВЫПОЛНЯЙТЕ ТЕСТЫ, ИГРАЙТЕ В
ДИДАКТИЧЕСКИЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.

