

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

Говорить умеют все, но говорить правильно лишь единицы из нас. Именно в общении с другими людьми человек реализует себя как личность. Судить о начале развития личности ребёнка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. Развитие речи – главный показатель умственного развития.

Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО заключаются в следующем:

- ❖ овладение речью как средством общения и культуры;
- ❖ обогащение пассивного и активного словаря;
- ❖ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха;
- ❖ формирование звуковой аналитической активности, как предпосылки обучения грамоте;
- ❖ развитие речевого творчества;
- ❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой, различение на слух жанров детской литературы.

Методические принципы развития речи – это общие исходные положения, руководствуясь которыми педагог выбирает средства обучения. Они отражают специфику обучения родной речи, дополняют систему общедидактических принципов и взаимодействуют с такими из них, как доступность, наглядность, систематичность, последовательность, сознательность, активность, индивидуализация обучения.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ:

- развитие словаря: освоение значений слов и их употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование грамматического строя речи: морфология, синтаксис, словообразование;
- развитие связной речи: диалогическая и монологическая формы речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание интереса к художественному слову.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Наглядные: непосредственное наблюдение (наблюдение в природе, экскурсии) и опосредованное наблюдение (рассматривание предметов, картин; рассказывание по предметам, картинам, сериям картин).

Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры, коммуникативные игры, словесные игры, игры-драматизации, инсценировки, музыкально-ритмические игры и упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

К средствам развития речи относятся: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи, художественная литература, изобразительное искусство, музыка, театр, занятия по другим разделам программы.

Игровая деятельность

Игровая деятельность является важным звеном и условием реализации задач речевого развития. Через игровую деятельность происходит развитие диалогической речи, активного словаря; умение использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о качествах людей.

Познавательно-исследовательская деятельность

Формирование речевых умений происходит в три этапа.

Первый этап: репродуктивный – при активном участии взрослого.

Второй этап: самостоятельное использование усвоенных алгоритмов и правил.

Третий этап: творческая реализация знаний и умений

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Коммуникативная деятельность является одной из главных составляющих в развитии речи детей, так как в ней содержатся практически все направления речевого развития. Основной задачей педагога является создание условий для практической реализации детьми речевого потенциала.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Посредством виртуального диалога с автором, комментариев и обсуждения содержания художественных произведений происходит овладение речью как средством общения, обогащение активного и пассивного словаря, развивается логически обоснованная, интонационно окрашенная, выразительная речь.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Организация группового конструирования, обыгрывание построек, обсуждение конструкций и называние деталей помогает ребёнку овладеть речью как средством общения, обогатить активный и пассивный словарь; развивает связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. Конструирование способствует развитию мелкой моторики рук, что непосредственно связано с развитием речи.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обогащение словарного запаса ребёнка-дошкольника происходит через знакомство с основными и оттеночными цветами; произведениями изобразительного искусства и его жанрами; с выразительными средствами (форма, колорит, композиция).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В процессе музыкальной деятельности происходит обогащение словаря, развитие артикуляции, звуковой культуры, просодических компонентов речи.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Педагог имеет возможность активизировать речевую деятельность детей, привлекать внимание к собственной речи ребёнка, воспитывать адекватное, эмоционально-положительное реагирование на просьбы взрослого.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развитие двигательной активности и развитие речи находятся в прямой зависимости: чем выше активность ребёнка, тем лучше развита его речь.

Создание развивающей речевой среды – важнейшее направление повышения качества работы по развитию речи дошкольников. Развитие речи ребёнка дошкольного возраста наиболее успешно осуществляется в условиях обогащённой развивающей среды, которая обеспечивает единство социальных и природных средств, и, как следствие, многовекторное обогащение речевого опыта детей. Методы и приёмы работы по формированию и совершенствованию речи детей, дидактические материалы и оборудование дифференцированы в соответствии с возрастом и психофизиологическими особенностями дошкольников.

Грамотная речь педагога является одной из важнейших составляющих речевого развития детей. Именно педагог закладывает фундамент культуры речи, формирует направления и нормы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре грамотного высказывания, знакомит с лучшими произведениями русских и зарубежных писателей и поэтов.

В соответствии с ФГОС ДО, одним из приоритетных направлений системы дошкольного образования является речевое развитие дошкольников.

Использование педагогом современных инновационных педагогических технологий способствует повышению эффективности развития речи детей.