

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение
«детский сад компенсирующего
вида №37 «Гвоздичка»
Муниципального образования
городской округ Симферополь
Республики Крым

«Польза рисования для детей»



Буклет для родителей и педагогов
подготовила: воспитатель
Кравченко А.Ю.

Наверняка, многие задаются
вопросом: для чего вообще ребёнку
нужно рисование и в чём его
польза?

**Рисование – это одно из самых
первых проявлений личности
человека.**



**Польза рисования для детей
несомненна и обоснована с научной
точки зрения:**

1. Художественные занятия
развивают мелкую моторику, а это
– стимуляция участков мозга,
ответственных за мышление, речь,
зрительную и двигательную память,
координацию. Во время рисования

задействованы оба полушария
головного мозга, активно
возникают межполушарные связи.

2. У ребенка развивается
пространственный интеллект и
воображение.

3. В процессе работы ребенок
получает реальный результат –
рисунок. Это учит его
целеполаганию и формирует
ориентацию на результативную
деятельность.

4. Через рисунок ребенок
самовыражается, проецирует на
бумагу свое психологическое
состояние.

5. Рисование считается
успокаивающим и
умиротворяющим занятием.
Особенно полезно рисовать детям,
склонным к капризам, депрессиям и
неврозам.

6. Систематические уроки живописи приучают ребенка структурировать время, вырабатывают усидчивость, формируют дисциплинированность.

7. Через живопись дети учатся творчески осмысливать окружающий мир и понимать, что каждый человек имеет собственное восприятие реальности, по-своему видит предметы и явления.

8. Рисование – процесс, предполагающий эксперименты, креативность, индивидуальное видение предметов. Именно в процессе работы над рисунком ребенок учится воспринимать свои ошибки - а как шанс создать нечто новое и уникальное. Такой подход помогает художнику раскрепоститься, стать самостоятельной и успешней.

9. Процесс создания картины позволяет человеку ощущать себя не «песчинкой», а творцом, что благоприятно сказывается на его самооценке и самоидентификации.

10. Рассматривая картины, подбирая палитру, доводя работу до совершенства ребенок учится различать нюансы, видеть общее и частное, сравнивать и обобщать.

11. Главное, что дает рисование детям с точки зрения эстетического воспитания - приобщение к общемировой культуре через изобразительное искусство.

12. Развивая ассоциативное мышление, навыки ориентации в пространстве, проецирования на плоскости, рисование важно для школьников как ключ к пониманию математических, физических моделей и освоению других дисциплин.

Даже если ребенок не стремится стать художником, навыки, приобретенные в процессе рисования, обязательно пригодятся ему во взрослой жизни:

1. Точность зрения и наблюдательность – необходимые качества для ученых, инженеров, медиков, следователей, техников;

2. Без четкой координации между рукой и глазом не может обойтись музыкант, хирург, водитель, механик, рабочий за станком;

3. Развитым воображением обладают изобретатели, исследователи – люди, толкающие вперед науку и технику.

Задача взрослых – всячески поощрять в ребенке стремление взять в руки бумагу и кисть, и чем раньше это произойдет, тем лучше.